

# SALTO MORTALE



# SALTO MORTALE

*Sedem je sedem v tednu dni,  
sedem je sedem v tednu noči,  
Sedem je dni, naše modrosti,  
sedem noči, naše norosti.*

Avtor teksta **Nebojša Pop-Tasić**  
Režija in koreografija **Sebastjan Starič**  
Zvok in luč **Robin Kleindienst, Oliver Wagner**  
Maska **Tanita Seifert**  
Kostumografija **Janže Vrhovec**  
Avtorja glasbe **Nebojša Pop-Tasić, Uršula Jašovec**  
Fotografija **Gregor Ravnik**  
Oblikovanje **Oliver Wagner**  
Producent **KUD Franc Kotar Trzin** 99. sezona  
Sofinancerja **Občina Trzin in JSKD**

## Igrajo

Ana Cimperman  
Jan Urbanija  
Anže Zupanc  
Martin Zalokar  
Jure Strmljan  
Aleksandra Kmetič



# SALTO MORTALE

Aktualna in vznemirljivo provokativna predstava, v kateri se lahko najde vsak. To je SALTO MORTALE. Vladanje histeričnega življenja, strmenje v udobje, prizadevanje za srečo, lepoto, zabavo, bogastvo, kar nam narekuje čas v katerem živimo. Tedni so zmeraj enaki, ponavljajoči in mi gremo čez življenje kot v transu, iz tedna v teden, eno in isto. V vsej veličini našega lagodnega življenja pozabljamo na smrt, ki ji ne priznavamo njene veličine in da je pravzaprav smrt tista, ki iz življenja naredi nekaj vrednega. Gibalna skupina Hlodi je pod režijsko taktirko Sebastjana Stariča tokrat uprizorila satirični tekst Nebojše Pop Tasića. Predstava govori o človeški požrešnosti, kratkotrajnosti življenja, neskončnosti smrti in strahu pred neznanim.