

Avtorski projekt / Progetto dell'autore



Dejan Spasić in Cuker teater

**ČAS PA KAR TEČE
E IL TEMPO SCORRE**

režija/regia • Dejan Spasić



Režija in scenografija: **Dejan Spasić**

Strokovni sodelavec: **Denis Poniž**

Svetovanje pri kostumih: **Barbi Drmota**

Zvok: **Benjamin Vuković**

Luč: **Aleks Lovrič Petrič**

Oblikovanje: **Bojan Sumrak**

Igrajo:

BOŽA : Lada Tancer

TATJANA : Diana Okretič

ANJA : Nika Lesnik

ANA : Mojca Dolšak

BORUT : Andrej Žibert

JURE : Denis Brdник

BOJANA : Suzana Poropat Turk

ŠPELA : Sandra David

ČAS PA KARTEČE

Avtorski projekt Cuker teatra se je začel tako kot se začne predstava. Na vaji gledališke skupine, ki se loteva nove 'igre'. Tudi nadaljeval se je podobno. Skupina je v nekem trenutku 'odvrgla' dramsko besedilo in se odločila, da si bo zgodbo in besedilo, skupaj z režiserjem izmislila sama. Skozi improvizacije in pogovore so se izluščila naslednja tematska izhodišča: 'minevanje', 'odnosi' in 'gledališče'. Besedilo in prizori so sprva nastajali na odru, skozi improvizacije, kasneje, ko so že imeli določeno obliko, za katero smo želeli, da se ohrani in nadgradi, so bili tonsko posneti in zapisani ter spet prepuščeni odrskem izdelovanju. Sproti je nastajala tudi celota; zgodba, sosledje prizorov, osebe in njihovi odnosi. Nastala je predstava, ki ima dve pripovedni ravni. Eno predstavljajo štiri ženske, ki imajo svojo gledališko skupino in iščejo besedilo za predstavo; drugo pripovedno raven predstavljajo zgodbe, ki jih vsaka od štirih žensk doživlja doma, v svojem privatnem življenju.

Dejan Spasić